

ROBERTO MAGGIANI

Testi pubblicati nell'antologia *Dove i fiumi scorrono lenti*, Mondostudio Edizioni
a cura di Francesco De Napoli

Ho camminato (o volato?) per spiagge sconosciute.
Ho atteso imperterrito (cosa?)
prima coi fuochi accesi nella notte, i balli, i canti
poi stanco ansante, il viso sulla battigia,
la sabbia nella bocca
ho visto avvicinarsi e allontanarsi
uomini e donne che ho amato.
Un giorno, poi, capii che non mi sarei perso come ombra
nella luce:
conobbi la mia attesa:
mi diede forma, diventai.

(da *Sì dopo sì*, Ed. Gazebo, Firenze, 1998)

Vita di altri mondi ti chiamo
ma sorda galleggi nel vuoto
su altri pianeti.
Risparmi voce, forse senza voce,
o sonora risonanza a noi inudibile.
Nascosta esistenza
sconosciuta forma
di tutt'altra partenza.
Libera sintassi
e semantica lingua
orecchie non udenti
occhi su altre luci –
compagni di galassia o d'universo
dove siete?

(Da *Spazio espanso*, inedito)

Colori – i più disparati
Distese di colori
Uniti – bianco
Disgiunti – arcobaleno
Assenti – nero
Che salgono dalla terra – fiori
Bevono a una sola fonte – Sole.

Luce che passa
abbaglia scende invade circuisce alimenta
desta lega disgiunge compara confonde.

Colori invadono le finestre
nei mattini assoluti
eccitano atomi assonnati
nelle profondità delle cose
elettroni che saltano e tornano
oscillano imprecano emettono – che cosa?
Fotoni non accettati – espulsi –
girovaghi per le stanze
intonati stonati impazienti adombrati –
escono e rientrano
ingarbugliati affievoliti esaltati – fino a sera.
Atomi messi a riposo – colori ritirati.

(da *Scienza aleatoria*, LietoColle, 2010)

Spaccando nuclei.

Protoni e neutroni ancora spaccando (scintille?)

Se ne trovano sei – più gli *anti* (l'antimateria) –
ben legati (di spago?) –

Quark (e antiquark):

Up Down Charm Strange Top Bottom.

Stravaganza.

Dentro il protone due quark Up e un quark Down

Saldati – indivisibili.

La forza di colore li confina.

Tre stati distinti (cariche): rosso viola verde –

Gli *anti* (complementari): cyan giallo magenta.

Come la forza elettrica (più forte)

Rosso con cyan – bianco

Viola con giallo – bianco

Verde con magenta – bianco.

(Da *L'indicibile*, Ed. Fermenti, Roma, 2006)

I

Sono tutti scomparsi –
all'improvviso.
Tutti gli amici –
da questa spiaggia.
Tutti divorati –
dal tempo.

II

Ho mani invecchiate
viso scarno
gambe tremanti –
nel silenzio dell'anima
i tuoi occhi – le effusioni
viso a viso.

(Da *La bellezza del mondo*, inedito)